

Nositelj projekta: **YELO – za interdisciplinarni umjetnički proces**

Autorica projekta: **Jelena Remetin**  
Obrada zvuka i glazba: **Damir Šimunović**

Pisci: (1) Aleksandra Orlić, (2) Andrija Škare, (3) Anka Tomić, (4) Julijana Adamović, (5) Andy Jelčić, (6) Alida Bremer, (7) Aleksandra Kardum, (8) Borna Vujčić, (9) Branka Valentić, (10) Božica Dragaš, (11) Davor Mandić, (12) Davor Špišić, (13) Edi Matić, (14) Irena Matijašević, (15) Ksenija Kušec, (16) Korana Serdarević, (17) Kristijan Vujičić, (18) Pero Kvesić, (19) Siniša Pavić, (20) Romana Brolih, (21) Željka Horvat Čeč, (22) Zoran Žmirić, (23) Marko Gregur, (24) Jelena Zlatar, (25) Suzana Matić, (26) Nenad Stipanić, (27) Kruno Čudina, (28) Darko Šeparović, (29) Silvija Šesto, (30) Eduard Pranger, (31) Ana Đokić, (32) Sanja Pilić, (33) Darko Macan, (34) Staša Aras, (35) Ružica Aščić, (36) Denis Špičić, (37) Igor Rajki, (38) Ariana Dobrosta, (39) Miroslav Krleža, (40) Marija Jurić Zagorka, (41) Antun Gustav Matoš, (42) Ranko Marinković, (43) Ivana Brlić Mažuranić, (44) August Šenoa, (45) Josip Orešković, (46) Krsto Špoljar, (47) Ksaver Šandor Gjalski, (48) Marina Vujčić, (49) Nada Topić, (50) Ante Zlatko Stolica, (51) Tanja Mravak, (52) Elvis Bošnjak, (53) Marijo Glavaš, (54) Nebojša Lujanović, (55) Olja Runjić, (56) Katja Grcić, (57) Slobodanka Đuderija, (58) Renato Baretić, (59) Luiza Bouharaoua, (60) Marija Jurić, (61) Sonja Gašperov, (62) Mani Gotovac, (63) Miljenko Smoje, (64) Ivo Dellale, (65) Marko Marulić, (66) Anatolij Kudrijavcev, (67) Luka Botić, (68) Marin Bego, (69) Radica Bogdan, (70) Marko Uvodić Splićanin (71) Tonko Maroević, (72) Tonči Petrasov Marović, (73) Miljenko Smoje

powered by  



[hrvatski-zvukopis.com](http://hrvatski-zvukopis.com)

## Kako koristiti

1. Dopustite mobilnoj aplikaciji korištenje geolokalizacije
2. Prošećite po lokacijama naznačenim na karti grada i primit ćete push obavijest gdje možete poslušati sadržaj
3. Oznake cijelog sadržaja se nalaze na karti grada. Odslušani sadržaji su označeni logom Hrvatskog zvukopisa sive boje, dok oni koji Vas čekaju da ih preuzmete su označeni bojama loga Hrvatskog zvukopisa
4. Ne brinite se ako pojedine priče želite još jednom poslušati, jer za to postoji opcija koja u bilo kom trenutku omogućuje ponovno slušanje priča i to njenim odabirom na karti grada
5. Ugodno slušanje i hvala vam što kao korisnik hrvatskog zvukopisa sudjelujete u izgradnji pisane hrvatske baštine !



## Instructions for use

1. Allow the mobile application to connect to geolocalisation
2. Walk along the spots marked on the map and you will receive push notification where you can listen content
3. Labels of the entire content are on the city map. Listened contents are blue while those waiting for you to take them are marked with the colors of Croatian Soundscript logo
4. Don't worry if you want to listen to certain stories once again because there is an option for that which allows you to listen to stories again at any time, by choosing it on the city map
5. Wishing you a pleasant listening and thank you for being a part of Croatian short stories and for contributing to the development of the literary Croatian patrimony !

## Mobilna aplikacija Hrvatski zvukopis

Hrvatski zvukopis je besplatna mobilna aplikacija koja sadrži zvučno oblikovane neobjavljene kratke urbane priče hrvatskih autora i odlomke pisanih djela stare hrvatske književnosti. Projekt je primjenjiv na mobilne uređaje i aktivira se uz pomoć geolokalizacije. Dovoljno je instalirati mobilnu aplikaciju, uključiti geolokalizaciju i prošetati se ulicama gradova u kojima je proveden program Hrvatski zvukopis. Sa svakom novom push obavijesti koja vam stigne na vaš mobilni telefon, uz pomoć vlastitih slušalica možete poslušati novu priču, ujedno je ponijeti sa sobom i podijeliti s drugima.



## Mobile application Croatian Soundscript

Croatian Soundscript is a free mobile application that contains sound-designed unpublished short urban stories by Croatian authors and excerpts from written works of old Croatian literature inspired by the space in which they are located. The project is applicable to mobile devices and is activated with the help of geolocation. All you have to do is install the mobile application, turn ON geolocation and walk through the streets of the cities where the Croatian Soundscript program was implemented. With each new push notification that arrives on your mobile phone, you can listen to a new story with your own headset, also take it with you and share it with others.

